



REGOLAMENTO 51^ RASSEGNA DI MUSICA SACRA Loreto, 27 aprile – 1 maggio 2011

Art. 1

L'Associazione Rassegna Internazionale di Musica Sacra "Virgo Lauretana" organizza la 51^ Rassegna Internazionale di Musica Sacra che si svolgerà a Loreto da mercoledì 27 aprile a domenica 1 maggio 2011.

Art. 2

La Rassegna Lauretana ha lo scopo di favorire l'incontro di cori desiderosi di manifestare le proprie interpretazioni di musica sacra, ascoltare, imparare e vivere lo spirito della musica sacra e contribuire alla conoscenza e all'amicizia artistica e culturale fra i popoli, sempre attraverso l'approfondimento dei suoi significati spirituali.

Art. 3

Alla Rassegna possono partecipare cori d'ogni paese scelti tra quelli che, alla data del **15 ottobre 2010**, avranno fatto pervenire via email all'indirizzo info@rassegnalauretana.it, in formato .doc, la domanda d'ammissione redatta sul modulo da scaricare dal sito internet dell'associazione organizzatrice al seguente indirizzo: <http://www.rassegnalauretana.it/>

Art. 4

La domanda d'ammissione dovrà essere corredata dai seguenti allegati:

- a) lista dei brani da eseguirsi nell'ambito dei concerti programmati indicati nel programma in formato doc;
- b) spartiti di cui alla lettera a) del presente regolamento in formato .pdf;
- c) almeno 3 brani a cappella di recente esecuzione in formato mp3;
- d) foto ufficiale del coro con il direttore in formato .jpg o .bmp in alta risoluzione;
- e) curriculum del coro in italiano o inglese della lunghezza massima di 1.200 battute spazi inclusi utilizzando la font Times New Roman, 12pt.

La mancanza di uno o più allegati sopra citati farà ritenere incompleta la domanda d'ammissione che, pertanto, non verrà presa in considerazione dalla Commissione Artistica.

Art. 5

Ciascuna Corale può partecipare alla Rassegna Lauretana con una o più formazioni, a scelta tra le seguenti:

- a) coro di voci bianche;
- b) coro di voci pari maschili o femminili;
- c) coro di voci miste.

Sono consentite eventuali scelte con arricchimenti strumentali.

Art. 6

I cori da ammettere alla Rassegna Lauretana saranno scelti dalla Direzione Artistica dell'Associazione Organizzatrice presieduta dal Maestro Mons. Domenico Bartolucci.

I cori ammessi saranno informati della loro ammissione entro il 20 novembre 2010.

Durante la loro partecipazione alla Rassegna essi dovranno:

- a) rispettare rigorosamente i tempi massimi d'esecuzione stabiliti nel programma;
- b) astenersi dal cambiare i brani previsti dal programma di sala;
- c) partecipare a tutte le prove stabilite dall'Associazione organizzatrice;
- d) astenersi dal tenere concerti od esibizioni non autorizzati dall'Associazione, in altri luoghi



durante il periodo della Rassegna;

- e) evitare di allontanarsi da Loreto senza la preventiva autorizzazione dell'Associazione;
- f) presenziare alle esecuzioni di tutti i cori partecipanti quale segno di rispetto reciproco.

Art. 7

Le esecuzioni dei cori saranno precedute da prove singole e collettive, sia in Basilica sia nel Teatro Comunale, in base ad un calendario prestabilito dall'organizzazione che verrà inviato ai cori prima del loro arrivo a Loreto.

Si fa obbligo ad ogni coro di presentarsi alle prove con adeguata preparazione.

Ogni Coro potrà effettuare prove libere negli alberghi dove è alloggiato.

Art. 8

L'Associazione organizzatrice provvederà ad inserire nel proprio sito web i materiali musicali individuati dalla direzione artistica da eseguirsi collettivamente nelle esecuzioni programmate. Ciascun coro partecipante verrà informato via email dell'avvenuto *upload* e, munito di *login* e *password* potrà scaricare gli spartiti

Art. 9

Ai cori partecipanti verrà rilasciato un "Rapport du Jury" emesso dalla Direzione Artistica.

Art. 10

L'Associazione offre vitto e alloggio a non più di quaranta persone per ciascun coro (direttore, organista, coristi, strumentisti ed autisti), dalla cena di mercoledì 27 aprile al pranzo di domenica 1 maggio 2011 inclusi.

Eventuali extra del vitto saranno a carico degli interessati e dovranno essere saldati direttamente nell'albergo prima della partenza.

Tutte le persone portate in più dal Coro potranno ugualmente prendere parte alle esecuzioni, ma le loro spese di soggiorno saranno a carico del Coro stesso a prezzi di favore concordati dall'associazione organizzatrice con gli Alberghi.

Art. 11

L'associazione declina ogni responsabilità per eventuali incidenti o danni a cose o persone che si dovessero verificare sia durante i viaggi, sia durante la permanenza a Loreto.

Art. 12

Le esecuzioni dei cori verranno registrate nelle sedi previste.

Il legale rappresentante del coro è tenuto a controfirmare il presente regolamento in segno d'accettazione delle disposizioni ivi contenute e quale dichiarazione liberatoria ai sensi delle disposizioni in materia di diritto d'autore per tutto quanto concerne eventuali riprese radiofoniche e televisive da parte d'emittenti pubbliche e private e per incisioni video e discografiche.

N.B.

Verrà presa in considerazione la proposta per l'esecuzione di un'opera per soli, coro e orchestra per un concerto straordinario da tenersi il giorno giovedì 28 aprile 2011 alle ore 21.00 in Basilica.

Data _____

Per accettazione (firma del Legale Rappresentante del Coro) _____